
Saison musicale du Val-de-Grâce

Dimanche 4 octobre 2020 : Hommage au compositeur Georges Delerue

A l'occasion des quarante ans de l'Oscar de la meilleure musique, décerné à l'un des plus brillants compositeurs pour le cinéma, qui collabora avec les grands noms de Paris à Hollywood, et fut aussi organiste.

Sous le patronage de Madame Colette Delerue.

Oeuvres de Delerue, Mestral, Campo, Clokey...

Quintette de cuivres European Brass, Caroline Lupovici, piano, Hervé Désarbre, orgue

Dimanche 1er novembre 2020 : concert orgue & cor, « L'appel »

A l'occasion du 80^e anniversaire de l'appel du 18 juin 1940 par le Général de Gaulle (1890-1970).

Oeuvres de Marly, Franck, Widor, Dukas, Messiaen...

Gildas Harnois, organiste de la cathédrale d'Orléans, chef de la Musique des Gardiens de la paix,

David Harnois, cor

Dimanche 6 décembre 2020 : Heitor Villa-Lobos, messenger de la paix, de l'Amazonie à la campagne chinoise

Ce voyageur infatigable, qui fut l'un des compositeurs les plus célèbres de la première moitié du XX^e siècle, organisa la vie musicale de son pays, le Brésil, et composa ses principaux chefs d'oeuvre durant ses années parisiennes

Trio Orpheus, Gabriel Bestion de Camboulas, orgue

Dimanche 3 janvier : De la courbure des surfaces élastiques...

Bicentenaire de la publication par la mathématicienne Sophie Germain de ses « Recherches sur la théorie des surfaces élastiques »

Anne-Catherine Picca, soprano, Akiko Konno, alto, Stéphane Hézode, ténor, Olivier Fourcade, basse, Paul Goussot, titulaire de l'orgue Dom Bedos de Ste-Croix de Bordeaux

Dimanche 7 février : L'Oranger merveilleux

150 ans de la mort de Jean-Eugène Robert-Houdin, surnommé le « père de la magie moderne », considéré comme l'un des plus grands illusionnistes et prestidigitateurs de tous les temps, à l'origine de presque tous les grands « trucs » de la magie actuelle ; c'était aussi un grand constructeur d'automates.

Quentin Guérillot, orgue, Khrystyna Sarksyian, flûte, Harmonie Deschamps, soprano, Benjamin Pras, piano, x, magicien

Dimanche 7 mars : Muséum, crèche et biberon

Centenaire de la mort de la première femme médecin en France, Madeleine Brès.

Ensemble vocal AEDES

Dimanche 4 avril : Le chevalier à la peau de panthère

Centenaire de l'émigration géorgienne en France. *Le Chevalier à la peau de panthère* est un poème géorgien d'environ six mille vers écrit par Chota Roustavéli à la fin du XII^e et au début du XIII^e siècle. Il est considéré comme « le sommet de la littérature géorgienne » et tient depuis des siècles une place éminente dans le cœur des Géorgiens.

Ensemble vocal Marani, Nina Barkalaya, piano, Hervé Désarbre, orgue

Dimanche 2 mai : Satchmo

Cinquantenaire de la mort de Louis Armstrong.

Reine-Grâce Oth-Essike, soprano, Benjamin Pras, orgue et piano, x, percussions, x, trompette

Dimanche 6 juin : La Boudeuse

250 ans de la publication du *Voyage autour du monde*, de Louis-Antoine Bougainville, officier de marine, navigateur et explorateur français, ayant effectué le premier tour du monde officiel français.

Orchestre de la Garde républicaine

Ouverture des portes à 17h.

Entrée libre.