

Programme (sous réserve de modification)

Jeudi 19 novembre 2015

- 9h30 Introduction Hervé Drévuillon (Paris 1) et Bertrand Fonck (SHD)
- 10h00 Mutations des pratiques de la guerre *D'une guerre à l'autre, le double retard de l'infanterie française (1688-1715)*, par Boris Bouget (musée de l'Armée)
« Le bras droit des armées » : la cavalerie dans les dernières guerres de Louis XIV, par Frédéric Chauviré (CERHIO)
- 11h00 Discussion et pause
- 11h30 Pour une histoire-campagne *Le duc de Vendôme en Italie (1702-1706)*, par Fadi El Hage (IHMC/Paris-1)
À l'aube de la campagne : l'impact du quartier d'hiver dans le déroulement de la campagne de Flandre de 1712, par François Royal (SHD)
- 12h30 Discussion
- 14h Regards sur la bataille *Au cœur de la bataille : l'expérience des combats de la guerre de Succession d'Espagne*, par Clément Oury (Centre ISSN International)
Le regard porté sur la bataille par les officiers français et anglais, par Jamel Ostwald (Eastern Connecticut State University)
- 15h Discussion et pause
- 15h30 Regards sur la bataille (2) *Repenser la Boyne : regards croisés, France-Irlande*, par Nathalie Genet-Rouffiac
Les redditions de places, par Paul Vo-Ha (Paris-1)
- 16h30 Discussion
- 17h00 Présentation de documents d'archives et de la bibliothèque du SHD

Vendredi 20 novembre 2015

- 9h30 Contraintes stratégiques et logistiques de la guerre *Les enjeux géostratégiques des différents théâtres d'opérations de la France sous Louis XIV*, par Jean-Philippe Cénat (Paris-1)
The Failure of Bourbon Empire in Europe : the Logistics of French Defeat and Survival in the War of the Spanish Succession, par Guy Rowlands (University of St-Andrews)
- 10h30 Discussion et pause
- 11h Un temps de reconfigurations géopolitiques *L'histoire d'un déclin ou les limites de la puissance ? La France face aux reconfigurations géopolitiques de l'Europe du Nord, au tournant des XVII^e et XVIII^e siècles*, par Eric Schnakenbourg (Université de Nantes)
Le théâtre atlantique durant la seconde partie du règne louis-quatorzien : bilan naval et colonial, par Philippe Hrodej (Université de Bretagne Sud)
- 12h Discussion et pause
- 14h Représentations et propagande *La « désolation du Palatinat » (1688-1689) : du scandale à l'événement*, par Emilie Dosquet (Paris-1)
L'image de Louis XIV à l'étranger, par Isaure Boitel (Université de Picardie)
Peindre la guerre, 1688-1715, par Bertrand Fonck (SHD)
- 15h30 Discussion et pause
- 16h Conférence de clôture *The Wars of Louis XIV : the Making of*, par John A. Lynn